

**Благотворительный фонд содействия развитию
хореографического и изобразительного искусства**

«ИЛЗЕ ЛИЕПА»

Утверждено

Иванова Н.В.

Протокол № 6/н



ПОЛОЖЕНИЕ

**О КОНКУРСЕ МОЛОДЫХ ХОРЕОГРАФОВ
В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ
НАРОДНОЙ АРТИСТКИ РФ ИЛЗЕ ЛИЕПА
«РУССКИЙ БАЛЕТ НАВСЕГДА»**

Москва, 2024

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Фестиваль народной артистки РФ Илзе Лиэпа "Русский балет навсегда" - культурно-просветительский и образовательный проект, призванный популяризировать лучшие образцы балетного и танцевального творчества, декларировать непревзойденность отечественного балетного искусства, что особенно значимо в наше время при попытках отмены русской культуры на Западе. Проект расширяет творческий диапазон молодежной профессиональной и любительской аудитории, знакомя ее в великом российском классическом наследии. Проект создает условия для творчества молодых талантливых хореографов, инициируя создание ими оригинальных произведений в классическом (классическая реконструкция), неоклассическом и современном направлениях танцевального творчества.

Фестиваль «Русский балет навсегда» открывает свой второй сезон, развивая и углубляя начатую в предыдущие годы работу. Проводится при поддержке Президентского Фонда Культурных Инициатив.

Сроки реализации: с 01 июля 2024 по 31 декабря 2025 года.

О ПРОЕКТЕ

Фестиваль "Русский балет навсегда" в условиях беспрецедентного санкционного давления на Россию дает почувствовать зрителям гордость за свою страну, а артистам балета - возможность активной и разнообразной творческой реализации. Молодые хореографы, прошедшие этап заочного отбора, работают с профессиональными артистами балета над постановками оригинальных номеров под руководством наставников. А четыре лучших хореографа сезона 2022-2023 годов, выбранные Экспертным советом проекта, ставят одноактные балеты для труппы Самарского академического театра оперы и балета имени Д.Д.Шостаковича. В рамках проекта также создаются уникальные мультижанровые произведения - авторские спектакли-концерты «Чайковский. Перегрузка» и «Дягилев. Балет. Новый век». Для широкой аудитории и профессионального студенческого сообщества проект «Русский балет навсегда» предлагает ряд лекций-концертов с участием ведущих искусствоведов и мастеров балета.

ПРОЕКТ СОСТОИТ ИЗ СЛЕДУЮЩИХ ЭТАПОВ

01.07.2024 – 01.09.2024.

Заочный этап конкурса молодых хореографов. Этап включает в себя сбор заявок на участие в программе Фестиваля «Русский балет навсегда». Экспертный совет проекта отбирает 16 человек, которые в дальнейшем продолжат обучение в Творческой мастерской «Фестиваля народной артистки РФ Илзе Лиэпа». Номинации: классический танец; неоклассика; современный танец.

27.09.2024 – 03.10.2024.

Обучение в Творческой мастерской. 16 молодых хореографов, прошедших заочный этап, в течение 7 дней становятся участниками обучающей программы на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего

образования «Самарский государственный институт культуры». В программе мастерской планируются теоретические и практические занятия. Педагоги – ведущие специалисты России в области различных направлений хореографии, историки и мастера балета, современные российские композиторы.

4 хореографа – победители конкурса 2023 года также участвуют в работе мастерской под руководством наставников, работают над постановкой одноактных балетов для Самарского академического театра оперы и балета им. Д.Д.Шостаковича («Вечер одноактных балетов»).

По итогам работы Творческой мастерской Экспертный совет из 16 молодых хореографов отбирает 7 человек, которые продолжают работу в программе Фестиваля Народной артистки РФ Илзе Лиэпа "Русский балет навсегда" в 2024 и 2025 годах и становятся участниками финала. Под руководством опытных мастеров, членов Экспертного совета фестиваля, ими будут поставлены хореографические номера для спектаклей «Чайковский. Перегрузка» и «Дягилев. Балет. Новый век».

ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ ФЕСТИВАЛЯ «РУССКИЙ БАЛЕТ НАВСЕГДА»:

Илзе Лиэпа, народная артистка РФ

Андрис Лиэпа, народный артист РФ

Юрий Бурлака, заслуженный артист РФ, главный балетмейстер Самарского академического театра оперы и балета им. Д.Д.Шостаковича

Марианна Рыжкина, заслуженная артистка РФ, хореограф, педагог, доцент кафедры хореографии РАТИ ГИТИС

Елена Богданович, режиссер-хореограф, педагог, лауреат премии Мориса Бежара

Фестиваль народной артистки РФ Илзе Лиэпа «Русский балет навсегда» в 2024-2025 гг. будет проходить в следующих городах России.

Астрахань

Нижний Новгород

Уфа

Петрозаводск

Светлогорск (Калининградская область)

Самара

Петрозаводск

Москва

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА.

Премьера спектакля "Чайковский. Перезагрузка" состоится в Москве в октябре-ноябре 2025 года.

Премьера одноактных балетов с участием артистов балетной труппы Самарского академического театра оперы и балета - в Самаре в марте-апреле 2025 года и в Москве в ноябре 2025 года.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА

Организатор - Благотворительный фонд содействия развитию хореографического и изобразительного искусства "Илзе Лиепа".

Решение всего комплекса вопросов по финансовому, материально-техническому, информационно-правовому и организационному обеспечению осуществляет команда Благотворительного фонда «Илзе Лиепа», с привлечением ведущих специалистов различных областей театрального искусства и профессионального образования в сфере культуры.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Расходы (приезд и проживание) по участию в Конкурсе молодых хореографов берет на себя Организатор (БФ «Илзе Лиепа»).

ПРАВИЛА ПОДАЧИ И ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВКАМ

Для участия в первом, заочном этапе фестиваля «Русский балет навсегда» необходимо заполнить Заявку-анкету участника на официальном сайте www.ilzelierafund.ru в разделе «Подать заявку» или на другом объявленном на сайте фонда ресурсе.

Возраст участников Конкурса не ограничен ("молодой хореограф" - это начинающий свою деятельность в качестве хореографа специалист).

ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВКЕ

Заявка-анкета, заполненная на сайте www.ilzelierafund.ru в разделе «Подать заявку»;

Видеозаписи творческих работ– хореографических номеров или одноактных балетов, **количеством не более семи**, предоставленных в виде ссылок, размещенных на бесплатных облачных хостингах; в описании к видеозаписям (форма заявки размещена на сайте) должны быть указаны: фамилия, имя, город, возраст претендента, регалии претендента, авторы исполняемых произведений, контактные данные. Заявки, не отвечающие условиям настоящего Положения, заполненные не полностью, не содержащие необходимых данных, а также заявки без видеозаписей/фотоматериалов к рассмотрению не принимаются.

Конкурсные материалы размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (*например, disk.yandex.ru, cloud.mail.ru, drive.google.com и др.*) или видеохостингах (*например, YouTube и др.*). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до 31 декабря 2025 года.

Оргкомитет оставляет за собой право запрашивать у кандидатов дополнительную информацию.

Регистрация (т.е. заполнение заявки на сайте www.ilzeliepafund.ru в разделе «Подать заявку») автоматически означает согласие участника и/или его законных представителей на обработку персональных данных.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Сайт Благотворительного фонда: www.ilzeliepafund.ru

Электронная почта: info@ilzeliepafund.com